

Carquefou mag.

Liberté Égalité Fraternité



Mars-Avril 2009

JOURNAL MUNICIPAL
BIMESTRIEL N° 77

Tout savoir sur le budget 2009

Travaux rue du 9 Août

Cœur vert et matière grise





4 PORTRAITS

Françoise Friocourt, artiste peintre
Mister Jack & the Dirty Swingers

6 ACTUVILLE

12 DOSSIER

Budget 2009

L'AGENDA (encart central)

18 DÉVELOPPEMENT DURABLE

22 CULTURE

24 SPORTS

26 ENFANCE-JEUNESSE

28 SENIORS

29 CLIN D'ŒIL

30 PAROLE AUX ÉLUS

31 INFO SERVICES

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION :
Claude Guillet

RÉDACTEUR EN CHEF :
Pierre de Rivoire

RÉDACTION ET PHOTOS :
Service Communication
Florence Le Nevé-Brunatti et Patricia Le Sage

CONCEPTION MAQUETTE :
Maîtres Mots

MAQUETTE ET RÉALISATION :
Optima Compo

Tirage : 7 500 exemplaires
Impression : Val Production Graphique
sur papier blanchi sans chlore avec encres végétales

Un budget pour continuer à aller de l'avant



Le 18 décembre dernier, le Conseil Municipal a voté le budget 2009.

Celui-ci illustre clairement la politique que nous menons pour accompagner les Carquefoliens dans leur quotidien et pour projeter Carquefou dans l'avenir.

Car le monde actuel évolue en profondeur, et ce de manière extrêmement rapide. La crise financière que le monde connaît et dont les effets risquent de se faire

sentir durablement sur notre économie et sur nos concitoyens entraîne une augmentation des besoins sur le plan social. Ces bouleversements nous confortent dans notre choix de **placer au cœur de nos priorités l'accompagnement des populations les plus fragiles et les familles.**

Cela se traduit très concrètement par une augmentation de 7% de la subvention municipale que nous versons au Centre Communal d'Action Sociale. Nous avons aussi décidé de renforcer nos animations à destination des seniors et de développer la mission handicap. Nous avons aussi lancé un diagnostic pour améliorer l'accessibilité des bâtiments communaux.

Ville solidaire, Carquefou doit aussi être une ville proche de ses habitants. Cela passe notamment par l'utilisation des possibilités offertes par les nouvelles technologies : mise en ligne du catalogue de la médiathèque, mise en place opérationnelle de la Base famille unique (permettant de centraliser les demandes de renseignements pour les Carquefoliens).

Mais accompagner les Carquefoliens au quotidien n'est qu'un aspect de notre politique. Nous souhaitons aller au-delà et poursuivre notre politique d'investissement pour le futur avec une vision à long terme.

Cela passe par la mise en place du projet urbain qui va structurer notre développement. 2009 marque le lancement de la phase d'étude avec la programmation sur les secteurs Jules Verne, Louis Armand, le Verger ou la Fleuriaye 2. C'est aussi la poursuite de nos travaux de rénovation d'un patrimoine communal vieillissant. En parallèle, nous réalisons un diagnostic énergétique pour diminuer la consommation d'énergie des bâtiments communaux dont la plupart ont été conçus à une époque où nous n'avions pas la même sensibilité à ces sujets. Enfin, c'est investir dans de nouveaux lieux à destination des Carquefoliens, comme par exemple la Jouandière ou la crèche Capucine.

Solidarité, proximité et développement. Voilà les maîtres-mots de notre action pour 2009 qui permettent à notre commune d'aller de l'avant en travaillant, en bâtissant et en imaginant tous ensemble le Carquefou d'aujourd'hui et de demain.

Claude Guillet
Maire de Carquefou



Françoise Friocourt est artiste peintre sur porcelaine. Un art qui lui a valu de se voir attribuer en mai la médaille d'argent 2008 des Arts Sciences et Lettres de la Société Académique d'Éducation et d'encouragement. Une distinction nationale qui salue six ans de passion, de travail, de recherches.

Françoise Friocourt, quand la passion devient métier

“J’ ai toujours aimé les arts en général. Les musées, la sculpture. J’ai fait autrefois de la broderie, un art qui exige d’avoir le geste sûr, précis, et beaucoup de patience” rappelle Françoise, Carquefolienne depuis plus de quinze ans et maman de quatre enfants. *“Je suis arrivée à la peinture sur porcelaine un peu par hasard, par l’intermédiaire d’une amie qui m’a entraînée à un cours.”* A cette époque, ses enfants ont grandi et elle réfléchit à retrouver une activité extérieure qui lui permette de préserver l’équilibre familial. *“J’aurais pu reprendre une formation, m’inscrire à des stages. Mais là, immédiatement, ce fut le coup de cœur, la révélation. Un cours de peinture sur porcelaine aura suffi. J’avais trouvé ma voie.”* Elle continue de se former, achète un four et commence à créer. Bénévole à la paroisse Saint-Pierre de Carquefou, elle travaille d’abord et tout naturellement les supports religieux “des croix, des petits bénitiers”. Elle en vient ensuite aux blasons. *“Blasons de ville (elle peint celui de Carquefou sur assiette) ou de famille.”* Elle fouine, ici et là, interroge les fabricants de porcelaine en quête d’un support original, de la pièce ancienne très prisée des collectionneurs à la pièce résolument contemporaine. Elle élargit la gamme, s’intéresse aux arts de la table. *“Des pièces uniques, personnalisées, du service contemporain à celui d’autrefois d’inspiration 18^e, la période Marie-Antoinette notamment.”*

“Des objets qui parlent un peu de vous et qu’on a envie d’offrir”

Séduit par la finesse de ses œuvres, la transparence des porcelaines ou l’éclat des couleurs qu’elle réalise elle-même en usant de pigments, le public guidé par le bouche à oreille fait rapidement appel à elle. Encouragée et en confiance, en

2006, elle lance Les Porcelaines de Félicité (son deuxième prénom). *“D’abord j’ai eu des demandes de personnes qui souhaitaient compléter un service ancien, le réactualiser, remplacer une pièce endommagée par le temps, voire casée tout simplement. Puis sont venues les commandes de cadeaux personnalisés. De ceux qu’on a envie de garder longtemps. Des objets qui parlent un peu de vous et qu’on a envie d’offrir pour marquer un événement particulier de la vie : des fiançailles, un mariage, des noces d’or, un baptême ou une communion.”*

Bientôt un atelier-boutique ?

Peu à peu, le cercle des initiés s’élargit et Françoise passe à la vitesse supérieure. Elle ouvre un cours, développe les expositions et les ventes. *“Des ventes privées pour commencer, d’autres en boutique à Nantes, Auray ou à Versailles. J’ai aussi participé au marché de Noël de Carquefou. Une chance, un vrai tremplin.”* En été, elle rejoint Rochefort-en-Terre où elle expose trois mois durant. *“Créer me plaît énormément, être en contact avec le public aussi. J’ai besoin des deux. Il y a un véritable échange, on discute, on partage.”* Aujourd’hui, même si, pudique, elle se considère toujours “en apprentissage” et continue de se former auprès de professionnels, elle envisage d’ouvrir à Carquefou son atelier-boutique. Un espace bien à elle, où créer, enseigner son art, exposer son travail, vendre ses créations. *“Un lieu intime et chaleureux qui préserve le caractère artisanal de mon activité auquel je suis très attachée.”*

📞 Contacts :

Tél. : 02 40 93 79 48 ou 06 86 07 78 79
et par mail : felicitefrio@hotmail.fr.

Il sont six, ils sont potes, ils ont la pêche, voire la banane, sont fans de Tim Burton, amoureux des années 50, du jazz, du swing, du rock'roll. Auteurs, compositeurs, interprètes, originaires de Carquefou, c'est à l'école municipale de musique que quatre d'entre eux ont fait leur classe. "Pierre-Henri à la trompette avec Yves Brouillet, Maxime aux percussions avec Vincent Richard, Guillaume au sax avec Martine Rossero, et moi au piano, à l'époque avec Laurence Chiffolleau" rappelle Ben, Benjamin dans la vie, Jack sur scène. "Certains ont même fait partie du Big Band, pendant cinq à six ans. D'ailleurs Guillaume y intervient encore, de temps à autre, pour assurer des remplacements."

Naissance de Mister Jack & the Dirty Swingers

Frères ou copains d'enfance réunis par l'amour de la musique, en 2005, rejoints par Gaspard à la guitare et Igor à la Basse, ils deviennent Mister Jack & the Dirty Swingers. Au début, ils répètent à l'espace jeunes de la Jouandière, avant d'installer leur studio dans le garage de papa-maman. "A cause de nos horaires, plutôt variables et pas franchement compatibles avec ceux du local de répétition." Plus tard, ils se produisent ici et là, participent à des festivals, à des concerts entre amis, jusqu'à leur première place aux révélations 2007. "Ça a été une aventure formidable. Ça nous a permis d'avoir des contacts, et ça nous a imposé de peaufiner le show, de nous mesurer à d'autres groupes, d'être en scène face au public" poursuit Guillaume. En plus on a été diffusés sur Nantes 7 et Angers 7. Sympa !" Une expérience enrichissante même s'il faut bien l'avouer, ils attendent encore d'intégrer le studio. "Ça dépend du planning d'enregistrement, et pour le moment... c'est complet."

Un planning chargé

Reste que plus motivés que jamais, ils se remettent illico presto au travail et enchaînent les concerts, les festivals et les tremplins : Musiques Actuelles à Vannes, Soir au Village de Saint-Calais, Quinzaine américaine de Nantes, Têtes de l'Art du lycée Clémenceau, Talus Talents de Sallertaine... Ils



sont partout. "C'était super, on a croisé plein de groupes : Les trois fromages, Les Caméléons, Le Bal des Variétistes... Des musiciens sympas, pas la grosse tête et hyper cools. On a gagné pas mal de prix permettant d'acheter du matériel, et le privilège de pouvoir assurer des premières parties : Super-Bus et Riké, Burning Head et Little Bob, Kill the Young..." Suivront les Trentemou Sicales de Rezé, le Festival Terres de Zic, et, cerise sur le gâteau, en août 2008, ils sont sélectionnés par la Barakason pour participer au tremplin Premières Scènes. "Ils ont reçu 150 CD et ne retenaient que 6 groupes... On n'y croyait pas !" Un dispositif en trois pôles, le kit trois en un, qui leur assure la communication, la pré-prod et la résidence. "Que du bonheur ! Une ambiance sympa, des techniciens du son et de la lumière rien que pour nous... Une résidence dans les vraies conditions du Live, avec en prime l'enregistrement d'un CD démo au studio Terminus 3, et le bouquet final : un concert à la Barakason en janvier. On était sur un petit nuage !"

Aujourd'hui revenus sur terre ils réfléchissent très sérieusement à professionnaliser leur groupe. "Un vrai métier et beaucoup de temps. Un peu dur quand on bosse en parallèle d'assurer en plus la logistique et la com. D'autant que la priorité du groupe, c'est la composition, le jeu, la scène, faire des chansons, les partager, être en contact avec le public. On est toujours en quête de dates."

» Contact : 06 75 04 86 37

*CD en vente au magasin Leclerc ou sur leur site www.myspace.com/mrjackandthedirtyswingers.

En décembre 2007, au Floride (scène nantaise), ils arrachaient le premier prix des Révélations de l'année et remportaient le Jackpot : l'enregistrement studio à Paris et avec des pros de leur premier album. Quinze mois plus tard, les rockers de Mister Jack & the Dirty Swingers reviennent sur la belle aventure, et sur celles, nombreuses, qui ont suivi depuis.

Mister Jack & the Dirty Swingers, l'aventure continue

François Vanhuysse, nouveau directeur général des services de la mairie



Originaire du nord, 47 ans, marié, père de deux enfants. Et depuis le 5 janvier à la tête des services de la Ville. De formation juridique en droit public avec une spécialisation en organisation et relations du travail, il a déjà travaillé 18 ans dans la fonction territoriale : 3 ans en qualité de directeur des ressources humaines, 15 ans en qualité de directeur ou secrétaire général.

François Vanhuysse arrive de Saint Jean de Braye, dans l'agglomération d'Orléans, une ville d'environ 18 000 habitants où il exerçait également en qualité de directeur général des services.

«J'ai été séduit par la ville de Carquefou, son projet et l'aspect équilibré qui s'en dégage» explique-t-il. «Une bonne impression partagée par toute la famille, puisque la décision de venir ici est aussi une décision familiale».

Homme de terrain (passionné de rugby), il souhaite pouvoir rester proche des agents, des habitants, et poursuivre tout le travail engagé.

Le Colonel Auffret, commandant le Groupement de gendarmerie départementale de la Loire-Atlantique a remis au gendarme Gérard Medina et au gendarme adjoint volontaire Grégory Tissot, la **médaille de la gendarmerie nationale**.

Une distinction exceptionnelle qui récompense l'intervention des deux militaires de la brigade de Carquefou qui, le 25 mai 2008, ont interpellé dans des conditions difficiles deux malfaiteurs occupés à vider un bureau de tabac de la commune. Durant l'opération, le gendarme Medina a été blessé par les auteurs du vol.

S'ils ne cachent pas leur fierté d'avoir ainsi été récompensés, les deux gendarmes restent encore marqués par les événements. *«Même si nous savons que notre travail comporte une part très importante de risque, l'appréhension reste toujours présente lorsque l'on part en patrouille car des agressions sont toujours possibles, même lors de contrôles de routine. Mais si nous devons le refaire, on n'hésitera pas à intervenir à nouveau.»* Ils souhaitent que tous leurs collègues qui vont sur le terrain soient associés à cette médaille car *«s'ils agissent au péril de leur vie, ils ne sont pas payés*

pour se faire tuer, mais pour protéger les biens et les personnes.»

Cet événement souligne l'importance de leur mission. Saluons leur courage et le sang-froid dont ils ont su faire preuve.



Deux gendarmes de Carquefou médaillés

Fin janvier, à la demande de la mairie, Nantes Métropole a procédé à l'enlèvement des sphères de stationnement rue du 9 août 1944.

"C'était une attente très forte des Carquefoliens" explique Claude Guillet, maire de Carquefou "car le système actuel n'était pas adapté. Les sphères n'étaient pas visibles quand on était dans sa voiture et beaucoup de personnes abîmaient leur véhicule en roulant dessus."

Les sphères n'ont pas été remplacées côté stationnement. En effet, pour des raisons esthétiques, la Ville préfère laisser le trottoir sans dispositif anti-stationnement. Le marquage de zone bleue est refait pour bien matérialiser les places de stationnement.

Claude Guillet explique : *"Nous serons extrêmement vigilants au respect de la zone de stationnement. Il est impératif que les piétons, notamment les personnes à mobilité réduite, puissent circuler sans contrainte sur le trottoir, la prise en compte du handicap étant la 1^{re} priorité de l'Agenda 21 de la Ville."*



Pour mémoire, le non-respect des règles en matière de stationnement est sanctionné d'une amende de 35 euros.

"Nous avons décidé de faire confiance aux automobilistes et de faire appel à leur civisme et à leur sens des responsabilités" conclut Yvon Vincent-Morgat, Adjoint à la Tranquillité Publique. "La police municipale a reçu des consignes très strictes afin de sanctionner immédiatement tout contrevenant. Et si cela ne suffit pas, nous serons amenés à demander à Nantes Métropole d'installer des potelets pour empêcher le stationnement sauvage. Il serait dommage d'en arriver là."

Stationnement rue du 9 août 1944 Les sphères disparaissent au profit d'une rénovation du marquage "zone bleue"

Une nouvelle agence Retraite à Carquefou

La CRAM des Pays de la Loire (Caisse Régionale d'Assurance-maladie) dont le siège se situe à Nantes, possède des services Retraite déconcentrés dans douze villes de la région et depuis fin décembre à Carquefou.

Cette implantation permet un contact de proximité direct et personnalisé, une aide pour la préparation des dossiers retraite des Carquefoliens, une connaissance rapide et complète de leur situation, une simplification de leurs démarches et un règlement rapide de leur dossier.

L'agence Retraite de Carquefou : 5 bis, rue de Bel Air - Bâtiment 2.

Ouverte du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h avec ou sans rendez-vous et l'après-midi sur rendez-vous uniquement.

**Renseignements et prises de rendez-vous au
0821 100 100 (0,09 €/mn à partir d'un poste fixe)
ou www.lassuranceretraite.fr.**

→ Repères...

Fonction retraite de la CRAM : traitement de 95 000 déclarations annuelles, traitement annuel de près de 41 100 nouvelles demandes de retraite, près de 87 700 régularisations de carrière, paiement mensuel d'une retraite à 601 000 retraités dont 197 268 résident en Loire-Atlantique.

Renouvellement de la convention Ville - ALAC



Signature de la convention par Claude Guillet, Maire et Jean Lebouvier, président de l'ALAC.

Une convention triennale organisant le partenariat entre la Ville et l'association ALAC vient d'être à nouveau signée par Claude Guillet, Maire et Jean Lebouvier, président de l'ALAC. Cette convention, préparée conjointement par les deux parties fixe les objectifs et les moyens mis en œuvre pour les années 2009 à 2011. " Elle souligne l'intérêt culturel, éducatif, socio-culturel et sportif de l'action menée par l'ALAC auprès des Carquefoliens et marque la volonté de la Ville de développer et soutenir une politique d'animation adaptée aux besoins de sa population, en particulier auprès des plus jeunes et de favoriser l'accès du grand nombre à ces activités. "

Cet été, fais ce qu'il te plaît !

Cet été, des centaines d'enfants et de jeunes Carquefoliens âgés de 3 à 14 ans participeront aux activités proposées par l'ALAC : accueils de loisirs, séjours de vacances, stage de découverte. Les formules ne manquent pas pour que les enfants puissent passer des vacances dans une ambiance conviviale.

Dès le 15 mars, la plaquette comprenant le programme détaillé des activités de l'été sera distribuée dans les écoles et les collèges, surveillez le cartable de votre enfant !

Elle est aussi disponible au secrétariat de l'ALAC, à la Mairie, à la médiathèque et sur le site Internet.

ALAC - Château de Florigny - Rue des Argonautes

Tél. : 02 40 52 64 68 - alac@alac.asso.fr - <http://www.alac.asso.fr>



Une crèche d'entreprises bientôt à Carquefou

Une crèche d'entreprises de 60 places va ouvrir ses portes fin 2009 dans la zone d'activités de la Fleuriaye, entre le Bowling de l'Erdre et le restaurant la Cafet'.

La crèche sera composée de deux bâtiments de 300 m² chacun, labellisés Haute Qualité Environnementale.

La Ville de Carquefou a accompagné ce projet porté par la société nantaise Enfantillages, spécialisée dans la création et la gestion d'établissements d'accueil pour les jeunes enfants et agréée par la Caisse d'Allocations Familiales (CAF).

Petites et grandes entreprises de la Fleuriaye sont d'ores et déjà intéressées. Le fonctionnement est le même que dans toute structure d'accueil de jeunes enfants. Les tarifs varient en fonction du quotient familial, grâce aux aides de la CAF qui participe par ailleurs au financement des travaux.

A noter : l'entreprise qui réserve des places de crèche peut obtenir des réductions d'impôts.



(Claude Guillet, Maire et Christophe Rousseau, responsable du service population, dans l'espace dédié à la prise de photo d'identité.

l'image de deux empreintes digitales du titulaire, l'index droit et l'index gauche (obligatoire à partir de 6 ans).

Des délais réduits

Une organisation nouvelle de l'accueil du public et de la collecte des données s'est mise en place. Les pièces relatives au dossier de la demande de passeport font l'objet d'une numérisation et d'une gestion électronique, ce qui facilite leur échange entre services administratifs, aussi bien pour la procédure de production du titre que pour les consultations ultérieures lors du renouvellement d'un titre.

"Les délais sont donc considérablement réduits, en dehors des périodes de demandes importantes : il faut huit jours seulement pour le passeport biométrique contre un mois à un mois et demi pour l'ancien passeport, la transmission de données se faisant électroniquement de la mairie à la préfecture, puis de la préfecture à l'imprimerie nationale de Douai qui centralise toute la fabrication" explique Claude Guillet.

Les dispositions du règlement européen imposent à l'ensemble des pays membres de l'Union Européenne de délivrer d'ici le 28 juin 2009 un nouveau passeport dit biométrique.

Les passeports biométriques vont être prochainement délivrés en Loire-Atlantique. Trente communes ont été équipées de stations permettant le recueil de données. La vérification des dossiers, de l'identité, l'accord ou le refus de délivrance se fait toujours en Préfecture.

Le passeport biométrique est doté d'un composant électronique dans lequel sont insérées la photo numérisée et

Combien ça coûte ?

Il faudra déboursier 89 € pour les adultes, 45 € pour les jeunes de 15 à 18 ans et 20 € pour les moins de 15 ans. L'ancien passeport coûtait quant à lui 60 €.

Les passeports classiques ou électroniques restent valables jusqu'à leur date limite de validité.

Les futurs titulaires peuvent être pris en photo en mairie, dans l'espace dédié à cet effet.

Le passeport biométrique apporte davantage de sécurisation et permet d'obtenir son passeport dans un autre lieu que son site de résidence.

Le nouveau passeport biométrique arrive !

... Brève

Aide à la recherche d'emploi

Pour dynamiser votre recherche d'emploi, venez rencontrer une conseillère ou participer aux ateliers du Service emploi et orientation, au Centre Communal d'Action Sociale, 21 rue Jules Verne. Tél. : 02 28 22 20 20.

Nouveaux horaires depuis le 1^{er} février :

Lundi, mardi, mercredi et jeudi : 9 h à 12 h 30, 13 h 30 à 17 h.

Vendredi : 9 h à 12 h 30.

Les 15 000 visiteurs mensuels du site internet de la Ville ne s'y trompent pas : Carquefou est résolument une ville en phase avec les nouvelles technologies.

Carquefou, ville internet @@@



Par ailleurs, les démarches en ligne proposées aux citoyens sur le site internet www.carquefou.fr ont été multipliées, afin de faciliter leurs relations avec l'administration. Enfin, une cartographie interactive a également été mise en place.

Un label reconnu

L'arobase est à l'internet ce que l'étoile est à la gastronomie : une réelle reconnaissance de qualité. La Ville s'est vue discerner 3 arobases à l'occasion de la 10^e édition du label national ville internet. Cette distinction récompense l'ensemble des actions menées par la collectivité en faveur d'un Internet citoyen à la disposition de tous.

"Cette évolution positive est le fruit d'un travail sur le long terme,..."

Trois axes des politiques locales sont valorisés dans la démarche de labellisation : l'accès public aux T.I.C. (Technologies de

l'Information et de la Communication) et à leurs usages, l'administration au service du public et la démocratie locale.

En 2008, 203 villes ont participé aux Labels au niveau national, dont 8 dans la région des Pays de la Loire.

Le résultat d'un travail de fond

Pour sa 6^e participation, Carquefou a obtenu un troisième arobase et est la seule ville du département ayant participé à obtenir cette distinction.

Cette évolution positive est le fruit d'un travail sur le long terme, qui a permis plusieurs avancées. En premier lieu, l'accès public à internet a été facilité, notamment grâce à la création de l'espace multimédia du Charbonneau et la mise en place d'ateliers ciblés.



Claire Faurie, la webmestre par qui le succès arrive !

290 000

Nombre de visites du site en 2008.

7 818

Nombre de visites du site le 16 avril 2008 (pic de fréquentation) : jour du match Carquefou-PSG.

933

Nombre d'e-mails envoyés sur la boîte Contact via le formulaire en ligne en 2008.

Vers un usage quotidien d'internet

Parmi les Carquefoliens ayant participé à cette consultation, 9 personnes sur 10 se connectent à internet tous les jours. Presque toutes le font depuis leur domicile, mais il arrive également à la moitié d'entre elles de se connecter sur leur lieu de travail.

Messagerie et sites internet plébiscités

Le principal usage d'internet par les personnes consultées concerne la messagerie (83%), avant même la consultation de sites internet culturels, d'informations de proximité ou de médias, qui reçoivent la visite de 60% d'entre elles. Les autres types de contenus, attirant près de la moitié des répondants, concernent l'actualité locale, les résultats sportifs ou encore les programmes TV.

Plus de 8 internautes sur 10 jugent que l'information trouvée sur Internet peut être considérée comme fiable.

Un usage timide des outils interactifs

Parmi les personnes interrogées, on remarque qu'en dehors de l'usage de la messagerie au sens large (e-mail, chat, messagerie instantanée...), seul un petit pourcentage utilise internet comme moyen d'expression. En effet, elles ne sont que 22% à publier des contenus personnels tels que des photos ou un blog et ne sont que 15% à s'exprimer dans des débats, des forums...

D'un autre côté, l'interactivité est appréciée lorsqu'il s'agit de services en ligne. Ainsi, 3 internautes consultés sur 5 gèrent leurs comptes en banque via internet et font des achats en ligne. En ce qui concerne l'e-administration, 30% des interrogés ont déjà utilisé internet pour faire des démarches en ligne auprès d'une administration.

Les dix usages les plus fréquents des internautes Carquefoliens :

- 83% Je communique avec mes proches (messagerie, chat...)
- 68% Je localise un lieu sur le plan de ma ville
- 60% Je consulte les médias, je me tiens au courant de l'actualité
- 60% Je gère mes comptes en banque
- 59% Je cherche de l'information sur des activités ou événements culturels
- 59% Je fais des achats en ligne
- 56% Je cherche des informations de proximité (transports, voirie, cadre de vie)
- 55% Je découvre le monde (culture, tourisme)
- 52% Je regarde des vidéos, j'écoute de la musique
- 52% Je me cultive, j'approfondis un sujet, je me forme en ligne



Dans le Carquefou Mag n° 74, nous vous invitons à vous rendre sur le site internet de la Ville pour y remplir un questionnaire permettant de découvrir votre profil d'internaute. Les résultats de cette enquête sont aujourd'hui connus. En voici les grandes lignes.

A la rencontre des internautes Carquefoliens

Tout savoir sur le budget 2009





Le vote du budget est l'acte le plus important du conseil municipal puisque c'est celui par lequel il prévoit et autorise les recettes et les dépenses pour l'exercice, celui qui détermine les grandes orientations de gestion et qui concrétise les choix de politique générale de la commune pour l'année, voire à plus longue échéance.

Le dossier qui suit a pour objectif de vous présenter le budget 2009 de la commune. Il met en évidence les lignes directrices de la politique que la municipalité entend mener pour le développement de Carquefou et le bien être de ses habitants.

Questions à Françoise Pichon-Tuquet Adjoint aux Finances et Commande Publique



Carquefou Mag : Quelles sont vos premières impressions sur le fonctionnement d'une mairie ?

Françoise Pichon-Tuquet : Quand on est simple citoyen, on ne s'imagine pas la complexité d'une mairie. La diversité des

métiers nécessite une organisation très carrée. Il faut également apprendre à gérer le double niveau élus / services. Les élus sont les représentants de la population et les services ont les compétences plus techniques. Cette complémentarité est très intéressante parce qu'elle permet un vrai travail d'équipe, à la fois entre les élus et avec les services.

“La situation financière de Carquefou est bonne. Les finances sont saines.”

C. M. : Concrètement, comment se passe la construction d'un budget ?

F. P.-T. : Pour construire le budget d'une mairie, il faut commencer par regarder quelles sont les recettes puis adapter les dépenses en fonction. Chaque service définit les actions qu'il veut mener dans l'année et les élus font des arbitrages en fonction de ce qu'il y a de plus intéressant pour la population et du programme de mandat. Il faut croiser les besoins de la population, les demandes des services et les finances. Car on ne peut pas dire oui à tout le monde.

Carquefou Mag : Quels sont les éléments clés du budget 2009 ?

F. P.-T. : Comme le budget 2009 est le premier de la mandature, il présente deux aspects complémentaires : le lancement des études des grands projets structurants (tels que Jules Verne, Louis Armand, la Fleuriaye 2, Port Jean...) et la

poursuite de nos actions à destination des Carquefoliens autour de 3 politiques fortes : la solidarité, le développement durable et la proximité

Carquefou Mag : Quelle est la situation financière de Carquefou ?

F. P.-T. : La situation financière de Carquefou est bonne. Les finances sont saines. Nos emprunts sont presque intégralement remboursés. Néanmoins, nous devons être vigilants car des facteurs de risque existent. Nos dépenses augmentent plus vite que nos recettes du fait de l'évolution du coût de la vie et notre marge de manœuvre est relativement faible en ce qui concerne ces recettes. Carquefou a aussi la particularité de réaliser beaucoup d'actions en interne alors que d'autres villes choisissent de les confier à des entreprises extérieures, comme par exemple la restauration scolaire ou l'école de musique.

Nous consacrons 60% de nos dépenses de fonctionnement en charge de personnels. Mais c'est un gage de qualité auquel nous sommes très attachés. Afin d'apporter toujours le meilleur service au juste coût, nous définissons actuellement des indicateurs pertinents par activité qui permettront de mieux suivre l'évolution des finances de la commune.



2009

Une fiscalité locale alliant justice et modération

La Ville de Carquefou tire un tiers de ses recettes de fonctionnement des impôts et des taxes.

La fiscalité locale du budget 2009 est marquée par 4 mesures :

- la stabilité du taux de la taxe d'habitation,

- l'alignement du taux de la taxe sur le foncier bâti sur celui de la taxe d'habitation,

- la poursuite de la politique d'abattement fiscal concernant la taxe d'habitation pour les familles,

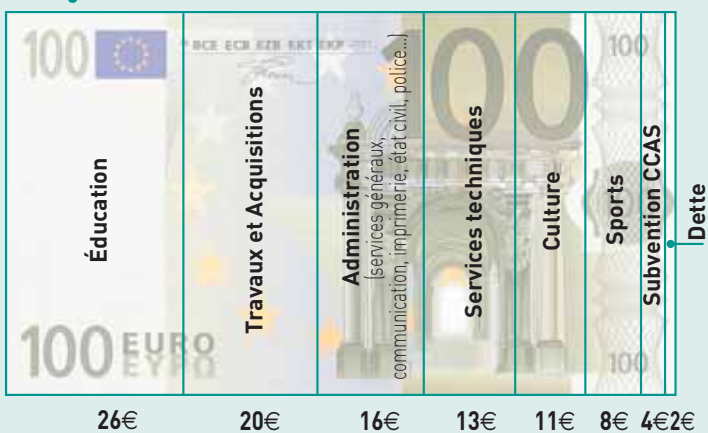
- la création d'un abattement particulier de 10% pour les personnes bénéficiant

de l'allocation de solidarité, pour les adultes handicapés et les possesseurs d'une carte d'invalidité.

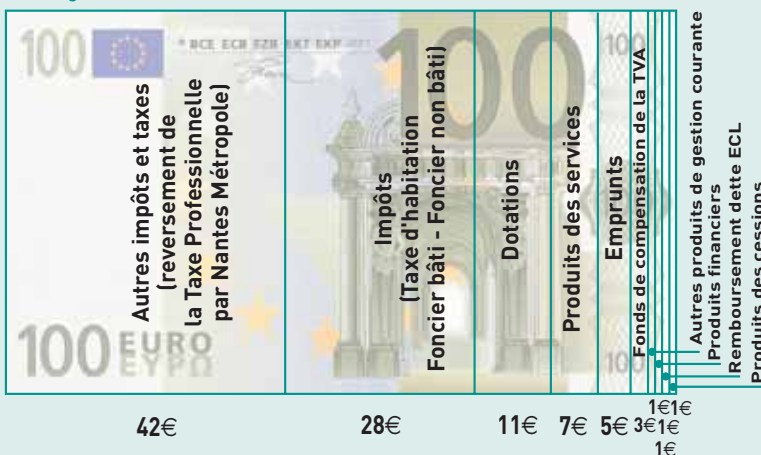
Soutien aux familles et aux personnes les plus fragiles, cette politique fiscale décidée par la municipalité permet aussi à Carquefou de rester la commune de l'agglomération avec les taux d'imposition les plus bas.

	Taxe d'habitation	Foncier bâti	Foncier non bâti
Carquefou (taux 2009)	13,66	13,66	36,24
Villes de l'agglomération ayant le taux le plus bas (hors Carquefou) (taux 2008)	13,92 (Sautron)	14,05 (Sautron)	36,29 (Sautron)
Taux moyens de l'ensemble des communes de Nantes Métropole (taux 2008)	18,60	20,35	62,81

→ Pour 100 € de dépenses



→ Pour 100 € de recettes



Les grands projets d'investissement 2009

Le budget 2009 prévoit des dépenses d'investissement à hauteur de 5,1 millions d'euros qui seront répartis prioritairement autour de 4 axes.

- Le lancement des études de programmation des équipements du Projet Urbain 2015 : Ilots Louis Armand, Jules Verne, Port Jean, site des Renaudières.
- Les travaux : crèche Capucine (dont l'ouverture est prévue en 2010), la mise aux normes du Moulin Boisseau, la salle Jean Gauvrit, les réserves du Musée du Temps qui Passe.
- L'acquisition de matériel : véhicules, mobiliers, logiciels informatiques, mobiliers urbains, objets scénographiques pour le musée, matériel de sport...
- Les Espaces verts : travaux cimetière, cheminements piétons, programme d'embellissement de la Ville.

Un budget 2009 au service de tous les Carquefoliens

La Ville Carquefou consacre 18 737 129 euros pour remplir, au quotidien, ses missions au service des Carquefoliens. Voici un aperçu des principales actions de la collectivité en 2009 (Les chiffres sont calculés hors charge de personnels).

Famille Éducation → 1 841 K€

La Direction Famille Éducation regroupe tous les services en lien avec les enfants jusqu'à 18 ans, quel que soit leur âge, c'est-à-dire la petite enfance, l'enfance, la jeunesse, la restauration municipale et le Conseil Municipal Enfant.

Outre la poursuite des actions d'accueil et d'accompagnement des enfants, le budget 2009 est marqué par :

- l'augmentation du coût des transports,
- le soutien aux associations de parents d'élèves,
- l'ouverture des nouveaux locaux de la Jouandière,
- l'augmentation du nombre de repas servis dans les restaurants scolaires,
- l'augmentation du nombre de projets de classes découvertes.



Social → 874 K€

En augmentation de plus de 7%, le budget consacré à l'action sociale de la Ville, via le Centre Communal d'Action Sociale, permet à la collectivité de mener des actions en faveur des populations fragiles, comme par exemple les han-



dicapés ou les plus défavorisés. Le CCAS a aussi une mission importante vis-à-vis des Seniors.

2009 sera marqué par :

- un renforcement des moyens humains sur le handicap et les seniors,
- des animations de sensibilisation des scolaires au handicap,
- une augmentation de l'aide aux familles pour le paiement de la restauration et de l'accueil périscolaire,
- l'augmentation du nombre de portage de repas à domicile.

Sport → 374 K€

La Ville de Carquefou consacre une part non négligeable de son budget en faveur du sport, que cela soit dans l'animation d'activités physiques, le soutien aux associations ou l'entretien des nombreux équipements sportifs, notamment la piscine.

Pas d'ouverture d'équipements en 2009 mais un grand moment sportif de l'année sera l'accueil du championnat de France de BMX en juillet prochain.



Culture → 240 k€

Carquefou est une ville qui sait varier les plaisirs culturels. Entre l'ECL (qui a un budget distinct), l'école municipale de musique, la médiathèque, l'espace d'expositions des Renaudières et le Musée du Temps qui Passe, les équipements sont nombreux et capables de séduire tous les publics.

En outre, les associations culturelles, soutenues par la Ville, offrent des activités qui viennent en complément de celles proposées par la direction de l'action culturelle.

- hausse des dépenses de fluides (eau, électricité...),
- participation aux Floralies,
- entretien des 30 kms de chemins ruraux.

Urbanisme et Environnement → 218 K€

La Ville de Carquefou mène une politique volontariste en matière d'environnement et de développement durable avec son Agenda 21 comme fil conduc-



2009 est marqué par une relative stabilité du budget avec une augmentation du volume de subvention aux associations pour permettre notamment à la section Poterie de l'amicale laïque d'acquiescer un four.

teur. Il s'agit de l'ensemble des actions qui disposent, organisent et aménagent l'espace de la Ville, en les conciliant avec les enjeux économiques et sociaux qui la régissent.

Que cela soit en matière d'urbanisme, d'instruction des permis de construire, d'aménagement des quartiers, le ser-

Services techniques → 1 482 K€

Les services techniques s'occupent principalement de la gestion des bâtiments communaux, des espaces verts et du parc automobile. Ils ont en outre la charge de mener les études de certains travaux de rénovation ou d'investissement.

Leur budget 2009 est en légère augmentation :



vice a pour objectif d'assurer un développement cohérent du territoire en assurant un équilibre entre l'existant et les projets à venir.

Le budget sera augmenté pour que de nouvelles actions soient entreprises dans ce domaine.

A noter en 2009, la révision du règlement local de publicité, action importante en vue de préserver le cadre de vie.

→ Repères...

Le budget 2009 en quelques chiffres

- Budget global : 23 808 487 €
- Recettes de fonctionnement : 21 468 928 €
- Dépenses de fonctionnement : 18 737 129 €
- Recettes d'investissement : 2 259 499 €
- Dépenses d'investissement : 5 071 298 €
- Subventions aux associations : 1 445 111 €
- Budget de l'Espace Culturel et de Loisirs de la Fleuriaye : 2 123 384 €
- Budget du Centre Communal d'Action Sociale : 1 282 691 €

Gestion différenciée des espaces verts

12 agents du service des Espaces Verts de la Ville ont suivi fin 2008 une formation afin d'avoir une approche naturelle plus respectueuse de l'environnement de la commune. Cette formation sera prochainement étendue à l'ensemble des agents : il s'agit d'un véritable projet de service, permettant une mobilisation autour d'un objectif commun : la gestion différenciée des espaces verts.

La gestion différenciée : concrètement, c'est quoi ?

La gestion différenciée des espaces verts prend en compte les caractéristiques géographiques, écologiques et paysagères des différents sites, leur fréquentation, leur usage... afin d'adapter les interventions d'entretien. *"Cela ne signifie pas moins d'entretien, mais un entretien différent et adapté qui diffère selon l'utilisation des espaces"* explique Christophe Prou, un des agents du service. *"La pelouse d'un stade s'entretient différemment de celle d'un jardin."*

L'objectif est d'équilibrer l'horticole et le naturel, le cultivé et le sauvage avec des techniques plus douces, un usage modéré et raisonné de produits phytosanitaires, la transformation des déchets en compost...

Dans la pratique, il s'agit de laisser la nature se développer spontanément et de limiter les interventions de fauchage, de désherbage chimique ou d'arrosage, donnant ainsi aux jardins publics un aspect de "nature sauvage".

"La disparition de certaines espèces animales et végétales par des entretiens et des cultures inadaptés nous amènent à porter un autre regard sur notre travail afin de prendre en compte toute la biodiversité. Il faut enrichir la Ville d'espèces végétales et animales locales. Jusqu'à maintenant, on privilégiait plutôt la beauté et l'aspect propreté."

Une méthodologie à suivre

La gestion différenciée des espaces verts de Carquefou passe par la mise en place d'une méthodologie précise : il faut dans un premier temps réaliser une cartographie des espaces naturels, puis un inventaire typologique. Il s'agit de classer les espaces en cinq catégories en fonction de leurs méthodes d'entretien. L'échelle va du très horticole au naturel. *"Ce classement ne sera pas figé dans le temps. Il faudra établir des zones tests sur certains secteurs et faire régulièrement un état des lieux de la faune et des végétaux. Puis faire valider par les élus le classement retenu avant la mise*



en place des différentes méthodes d'entretien," complète Philippe Bennetot, responsable du service espaces verts.

La gestion différenciée des espaces verts pour un équilibre horticole et naturel répond tout à fait aux objectifs de l'action 4 de l'Agenda 21 de la Ville.

La gestion différenciée nous concerne tous : des espaces verts municipaux aux jardins particuliers, chacun peut agir pour préserver l'environnement !



Chiffres à retenir

Espaces verts = 34 agents dont 2 apprentis.
Surface totale espaces verts de Carquefou : 180 hectares.
4 600 m² de fleurissement saisonnier (dont 3 200 m² de fleurs champêtres).
13 000 arbres.

→ Repères...

Cinq catégories d'espaces verts

Les espaces verts de Carquefou sont classés en cinq catégories :

- Des espaces très structurés avec des massifs fleuris qui demandent un entretien très régulier. Exemple : le giratoire de la Croix Verte.
- Des espaces fleuris avec des plantes vivaces et quelques plantes annuelles réduisant le temps d'entretien, des espaces naturels sans massifs floraux où la nature retrouve sa place. Exemple : la Médiathèque.
- Des espaces verts destinés à la promenade et aux jeux. Exemple : le nouveau parc de Florigny.
- Des espaces verts composés uniquement d'arbres et d'arbustes en ports libres avec 3 ou 4 interventions mécaniques (type broyage) par an, sur les prairies. Exemple : l'allée des Renaudières.
- Des espaces semi-naturels, où les interventions d'entretien sont très rares (fauche une fois par an). Exemple : une partie du Vallon du Charbonneau.

L'agriculture Carquefolienne

Suite de notre série d'articles sur l'ACPA

Association Carquefolienne des Professionnels de l'Agriculture, l'ACPA rappelle l'importance qu'elle accorde à l'entretien des espaces verts de la commune et en particulier des haies naturelles.

L'ACPA pour une approche plus respectueuse de la nature

Carquefou possède une particularité importante : la surface de ses parcelles agricoles est en moyenne de 4 hectares, ce qui est très faible si l'on compare à la surface moyenne des parcelles d'une région comme la Beauce, soit 87 hectares.

Qui dit petites surfaces, dit implantation de haies naturelles chargées de délimiter les terrains. Elles jouent plusieurs rôles essentiels : elles assurent le drainage des parcelles, abritent une flore et une faune abondantes, créent une réserve d'insectes auxiliaires (papillons, abeilles) et de biodiversité végétale. Elles limitent l'érosion entraînée par la pluie et le vent et protègent le bétail du vent et du soleil, jouent un rôle de brise bruit, de brise vue et améliorent considérablement l'esthétique environnemental...

"L'intérêt des haies naturelles n'est plus à démontrer, nous le vivons au quotidien" explique Jean-Marc Minier, président de l'ACPA. *"Elles jouent aussi un rôle économique qui s'intègre tout à fait dans une démarche de développement durable : les haies fournissent du bois de chauffage, énergie renouvelable non négligeable ; mais si tout cela donne un intérêt à l'exploitation des haies, il faut savoir qu'elles perturbent considérablement le travail de culture car les rendements à l'hectare sont beaucoup plus faibles, les machines se manœuvrent plus difficilement et entraînent des coûts de production plus élevés à l'hectare (par exem-*

ple, le coût de la récolte de maïs est en moyenne de 5 € la minute)."

Sans compter le temps nécessaire pour entretenir ces haies. Et lorsque l'on sait qu'une exploitation d'une centaine d'hectares possède environ 20 kilomètres de haies, il faut saluer l'investissement des agriculteurs Carquefoliens pour la sauvegarde du milieu naturel !

En savoir +

ACPA : Association Carquefolienne des Professionnels de l'Agriculture.

A pour but de faire connaître et reconnaître ses métiers auprès des habitants.

Créée en 2003, l'ACPA regroupe 22 membres et les 2/3 des surfaces agricoles de la commune.

Environ 1 600 hectares d'espaces agricoles représentent près de 40% de la surface totale de Carquefou.



La Ville a vendu un terrain lui appartenant, situé dans le quartier du Souchais, au constructeur privé Alliance qui s'est déclaré très intéressé par le projet de construction d'une maison à énergie positive. Plus qu'une simple délégation, il s'agit d'un véritable partenariat.



Exemple de maison à énergie positive.

Une maison à énergie positive à titre expérimental

La Ville souhaitait voir se construire une maison à énergie positive "témoin", vitrine de l'éco-construction et de l'habitat écologique.

Cette démarche, située dans le cadre du développement durable, se place également dans une optique pédagogique : ainsi, seront organisées des visites sur le chantier pendant la construction, des ateliers avec des architectes et le service des Espaces Verts de la Ville... puis à l'achèvement de la construction, la maison deviendra "maison témoin" pendant une durée de 18 à 24 mois permettant aux visiteurs de visualiser les matériaux, de mieux comprendre le fonctionnement d'une maison éco-construite et de connaître les coûts d'installation de chaque élément...

Une conception raisonnée

Une maison à énergie positive est une maison qui produit plus d'énergie qu'elle n'en consomme.

Dans sa conception, une vigilance particulière est apportée aux matériaux utilisés (uniquement du bois et de la pierre), à

l'isolation thermique (une isolation par l'extérieur est prévue), aux fenêtres (pose de triple vitrage, toutes les pièces de vie seront au sud, aucune ouverture

n'est prévue au nord), à l'intégration de panneaux photovoltaïques, d'un poêle pour le chauffage (les convecteurs sont prévus en appoint uniquement), aux aménagements intérieurs facilitant les éco-gestes comme la coupure automatique des veilles, l'extinction automatique des lumières basse tension, la pose d'un récupérateur d'eau de pluie enterré, des bacs à compost...



"Une maison à énergie positive est une maison qui produit plus d'énergie qu'elle n'en consomme."

Planning

L'étude des plans est actuellement en cours.
Les travaux devraient démarrer au printemps.
Achèvement prévu début 2010.

Une démarche novatrice à la Désirade : **Un marché écologique tous les dimanches matins**

Depuis fin novembre 2008, les Carquefoliens se rendent nombreux au marché hebdomadaire qui a lieu chaque dimanche à la Désirade de 8 h 30 à 13 h.

Un marché qui a la particularité d'impliquer les 14 commerçants présents dans une démarche écologique : contrairement au marché du jeudi matin sur l'espace Mellay où le ramassage des déchets et le nettoyage sont assurés par Nantes Métropole, il est demandé le dimanche aux commerçants à la fin du marché de restituer leur emplacement dans le même état qu'ils l'ont reçu. Aussi, les déchets occasionnés par le marché, papiers, cartons, cageots, détritiques alimentaires... doivent impérativement être évacués afin que la restitution du domaine public (intérieur et extérieur des emplacements) se fasse dans un état de propreté irréprochable. Les déchets produits sont donc



emportés par les commerçants eux-mêmes. Cette obligation est inscrite au règlement qui régit le fonctionnement du marché. Il est à souligner que les commerçants y sont particulièrement attentifs car l'espace public est rendu au stationnement et à la circulation dans de très bonnes conditions de propreté dès la fermeture du marché.



→ Repères...

14 commerçants vous donnent rendez-vous tous les dimanches matins : poissonnier, boucher, fromager, volailler, ostréiculteur, fruits/primeur, galettes/crêpes, apiculteur, vins, fruits secs, plats cuisinés d'Asie et pour les lève-tard, rôti présent jusqu'à 13 h...

Dans l'Action 10 de son Agenda 21, la Ville s'est engagée à réduire la facture énergétique des bâtiments municipaux. Pour ce faire, la commune a fait réaliser un bilan énergétique de son patrimoine bâti. Résultats.

Pendant cinq mois, 23 bâtiments de la commune ont fait l'objet d'un bilan énergétique, soit sous forme de prédiagnostic, soit sous forme de Conseil d'Orientations Énergétiques (C.O.E.). Une seule structure a bénéficié d'un diagnostic complet : l'Espace Culturel de la Fleuriaye.

Le prédiagnostic énergétique (bilan plus complet que le C.O.E.) prend en compte les modalités d'occupation et d'exploitation des bâtiments, la nature des activités hébergées et les équipements en découlant tels que les chaufferies. Les consommations en eau, gaz et électricité des trois dernières années ont fait l'objet d'une analyse complète et une thermographie des bâtiments a été réalisée grâce à une caméra infrarouge qui permet de visualiser les déperditions de chaleur. Le prédiagnostic permet ainsi à terme de définir, sous forme de programmation pluriannuelle, les investissements à réaliser afin d'améliorer les performances énergétiques des bâtiments existants : procéder à certains travaux ou réaliser des études plus approfondies (étude de faisabilité solaire, diagnostic acoustique...).

Le C.O.E. (Conseil d'Orientation Énergétique) permet d'analyser la situation énergétique du patrimoine bâti et d'évaluer au mieux les économies réalisables. Il constitue une phase d'orientation : ses conclusions précisent l'ensemble des actions pouvant être engagées par ordre de priorité.

Suite au Grenelle de l'Environnement, les bâtiments publics vont devoir diminuer leur consommation d'énergie de 40% d'ici 2012.

Sur les différents bâtiments audités, les principaux problèmes relevés sont des problèmes d'isolation. Les premières préconisations sont donc de changer les fenêtres, revoir les systèmes de ventilation, améliorer la performance des systèmes électriques, suivre les consommations d'énergie par une gestion technique centralisée... et tout ceci passe bien sûr par une sensibilisation et une formation des utilisateurs ! Bien entendu, les travaux vont se programmer sur plusieurs années en fonction des priorités et de l'importance des investissements à engager.



Diagnostic énergétique des bâtiments municipaux

Les Renaudières, un lieu d'exposition...

...pour les professionnels

Inauguré en septembre, l'espace d'exposition des Renaudières a déjà accueilli deux expositions orchestrées par la direction de l'action culturelle. La première, dédiée à l'art abstrait a reçu quelque cinq cents visiteurs curieux de découvrir en même temps que le lieu, les œuvres d'Ariane

Clair, Marc Gratas, Jean-Paul Friol et Emmanuel Debarre.

La seconde, dédiée au figuratif, proposant au public de savourer celles d'Una Wilkinson.

Deux tendances, deux styles, deux temps forts, annonceurs de bien d'autres encore.

"Notre souhait est de proposer au public de s'ouvrir à toutes les formes d'art. Il est aussi de donner une véritable identité au lieu en accueillant des artistes professionnels de renom" indique

Chantal Giteau, directrice de l'action culturelle.

"En moyenne, nous prévoyons d'organiser quatre expositions par an, à décliner du figuratif à l'abstrait, de l'art brut à l'art singulier." Déjà quelques grands noms sont à l'affiche de 2009. "Nous recevrons en mars Gérard Sendrey, peintre de l'art brut, et c'est Alain Cheguillaume, invité déjà du Salon d'Automne, qui, dans le cadre de l'opération l'Art Prend l'Air, mettra l'abstrait à l'honneur en mai." Plus tard, octobre fera la part belle à l'art singulier, tandis que le figuratif conclura la balade en novembre.

...et pour les amateurs

Dans l'intervalle, associations et artistes locaux pourront eux aussi y dévoiler leurs talents. "Il s'agit là encore de valoriser le travail des artistes" poursuit Chantal Giteau. "Le lieu est en effet ouvert aux expositions d'arts plastiques des associations Carquefoliennes et, après examen de leur proposition, aux artistes amateurs de Carquefou qui souhaiteraient y exposer à titre individuel ou collectif." En février, ce sont les adhérents du club photo de l'amicale laïque qui ont ouvert le bal, que prolongeront en mars les enfants de la section poterie. "Peinture, sculpture, photo... D'autres suivront, en fonction des besoins, des événements, des périodes, en fonc-



Una Wilkinson peintre figuratif, a exposé ses œuvres pendant 1 mois.



Quatre artistes locaux pour la première exposition présentée aux Renaudières.

tion aussi des disponibilités du planning, qui se remplit déjà. Mais rien n'est encore figé. Tout va se mettre en place peu à peu, le temps pour chacun de trouver ses marques et de s'approprier l'espace."

Un lieu qui a déjà su trouver son public, d'évidence séduit tant par le cadre que par les œuvres qu'il met dans la lumière. En témoignent les premiers commentaires inscrits au livre d'or.

Amateurs, l'espace d'exposition : Mode d'emploi

Horaires d'ouverture : vendredi, samedi et dimanche : de 14 h à 18 h ou sur rendez-vous.

Trois salles d'exposition d'une superficie totale de 87 m².

Conditions d'accès : L'espace d'exposition est accessible gratuitement aux associations et/ou artistes amateurs Carquefoliens. Il est ouvert uniquement aux arts plastiques. Les demandes sont à adresser à la direction de l'action culturelle qui examine les dossiers en fonction de leur intérêt et des disponibilités du planning.

Une convention d'occupation des lieux régit les modalités du partenariat entre les exposants et la direction de l'action culturelle. Une caution sera demandée aux particuliers.

A noter que ce sont les artistes qui, pendant la durée de l'exposition, se chargent d'en assurer les permanences. Ils devront également souscrire à l'assurance obligatoire de leurs œuvres.

Contact : 02 28 22 24 40.

Objectif commun : "Ouvrir petits et grands à l'art contemporain, croiser les publics, créer des passerelles entre les différentes structures culturelles de la Ville" expliquent Laurence Gateau, directrice du Frac, et Chantal Giteau, directrice de l'action culturelle. "Notre démarche s'inscrit dans des notions de plaisir. Mais ici comme ailleurs, tout s'apprend, il faut parfois tout simplement oser. C'est l'objectif de notre action." Initier sans brusquer, balayer les a priori, donner envie d'aller plus loin... Une action à traduire concrètement par des interventions conjointes organisées au Frac, au Théâtre de la Fleuriaye, à l'École de Musique ou à la Médiathèque. Elle s'accompagne également d'un dépôt d'œuvres du Frac dans les locaux de l'Hôtel de Ville, qui pourrait à l'avenir s'étendre à d'autres bâtiments publics. Ne dérogeant pas à la règle, 2009 s'affiche déjà riche d'événements communs. Certains ont déjà eu lieu, d'autres sont à venir.

En janvier à l'école municipale de musique

Renouvelant l'expérience déjà conduite l'an dernier, École Municipale de Musique et Frac ont accueilli Alexandros Markeas. Un rendez-vous en écho proposé dans le cadre des rencontres Utopik, orchestrées par l'ensemble éponyme. Des musiciens, passionnés du répertoire des 20 et 21^e siècles qui, chaque année mettent la musique contemporaine à l'honneur en proposant de découvrir de jeunes compositeurs et quelques morceaux choisis de leur œuvre. "Tandis que le Frac diffusait en continu une pièce d'Alexandros Markeas, un compositeur qui conçoit notamment des projets d'installation sonore et visuelle, l'École de Musique pour sa part accueillait la conférence musicale" rappelle Chantal Giteau. "En parallèle, elle diffusait in situ une vidéo de Peter Fischli et David Weiss "Le cours des choses" prêtée par le Frac. Un échange pour aller d'un lieu vers l'autre. Un moyen de toucher les différents publics."

Une expérience à prolonger en mars, en compagnie cette fois de Betsy Jolas.

A partir du mois de mars au Frac

Face au succès enregistré par le cycle Connaissances de l'Art des Rencontres du Savoir, le Frac en partenariat avec la Direction de l'Action Culturelle a proposé à Louise Robin, historienne d'art, et conférencière, de poursuivre le cycle sur la



(Alexandros Markeas, compositeur de musique contemporaine, accueilli à l'école de musique.

Connaissance de l'Art et de l'élargir à la création contemporaine. "C'est une première" poursuit Chantal Giteau. "Là encore, c'est l'occasion d'offrir au public en général, et aux amateurs d'art en particulier, la possibilité d'appréhender l'art contemporain, de l'y sensibiliser, pour, peut-être lui donner envie d'aller plus loin."

Trois conférences sont au programme, le 2 mars autour de l'œuvre de Philippe Cognée (en présence de l'artiste) ; le 27 avril sur Bernard Frize ; et le 25 mai sur Bertrand Lavier. Elles se tiendront au Frac de 19 h à 20 h 30 et le tarif d'entrée est fixé à 5 €.

En mai et juin à la médiathèque

Du 14 mai au 11 juin, la médiathèque accueillera quelques-unes des œuvres réalisées par les élèves de Carquefou, fruits d'un partenariat conduit tout au long de l'année avec l'inspection académique, des écoles de Carquefou et le Frac. Un coffret sur "les livres d'artistes" du Frac sera également présenté lors de l'exposition. "Un projet né en 2006 de l'envie de partager la richesse que constitue l'ensemble de livres d'artistes présents à la documentation du Frac."

Zoom sur le FRAC :

1 250 œuvres. 20 à 30 acquisitions par an. 100 000 visiteurs par an en Région, 8 000 à Carquefou.
Organise de nombreuses expositions monographiques ou thématiques.
Multiplie les partenariats, notamment : scolaires, musées, entreprises, collectivités.

A l'affiche au Frac : www.fracdespaysdelaloire.com.

L'art contemporain rassemble les publics

Le Fonds Régional d'Art Contemporain a rejoint Carquefou en 2000. Des liens étroits se sont tissés avec la Direction de l'Action Culturelle de Carquefou, et, depuis plusieurs années, s'est développé entre eux un véritable partenariat.





Les jeunes du hockey se retrouvent avec plaisir pour s'entraîner le mercredi.

Le hockey, Julien Danjou pourrait en parler des heures. Et on imagine assez bien l'entraîneur du Carquefou hockey club avoir commencé ce sport au plus jeune âge. Mais non. Julien Danjou est un ancien... footballeur. *"Je ne suis licencié que depuis un an et demi,"* confesse-t-il. Mais la passion est bien là. Il joue d'ailleurs dans l'équipe seniors. Et pour lui rien d'étrange à cela. Car entre le foot et le hockey sur gazon il y a beaucoup de similitudes. Comme au foot, c'est un sport qui se joue à 11 contre 11 en extérieur (6 contre 6 pour

Le club séduit de plus en plus de filles

Une stratégie payante. Ces dernières années, les adhésions se sont multipliées. Cette saison, le club compte 74 licenciés de la catégorie plume à la catégorie junior. Et le club séduit de plus en plus de filles. *"C'est un sport qui leur convient aussi bien. Car c'est un sport sans contact et qui requiert de l'habileté. Et c'est un sport qui convient aussi très bien aux jeunes enfants pour le développement moteur,"* assure Julien Danjou.

Et il suffit de regarder les jeunes s'entraîner un mercredi après-midi pour voir le plaisir qu'ils y prennent, même par temps glacial. Car le club ne dispose pour l'instant que d'un seul créneau en salle, réservé aux benjamins, minimes et cadets.

Enfin, sur la dernière saison, le Carquefou hockey club a affiché un joli palmarès sportif. Il a ainsi terminé 1^{er} départemental et 3^e régional dans la catégorie plumes, 1^{er} départemental et 4^e régional en poussins, 3^e départemental et 5^e régional en benjamins et 3^e régional en minimes.

Une vice-championne de France dans l'équipe

Et Lucile Vendermeeren, benjamine, a été sélectionnée dans l'équipe des moins de 14 ans des Pays de la Loire pour participer au championnat de France en salle des régions en décembre 2008. Lucile a perdu le titre en finale, elle est donc vice-championne de France tout en étant surclassée d'une

Hockey : un club en grande forme

Le Carquefou hockey club ne fait pas beaucoup parler de lui. Le sport séduit pourtant de plus en plus. Et les garçons comme les filles. Après une baisse de régime à la fin des années 90, le club a multiplié les inscriptions.

Il compte aujourd'hui 74 licenciés de la catégorie plume à la catégorie junior.

Et il affiche un joli palmarès sportif.

le championnat hivernal en salle). Et comme au foot, c'est un sport très tactique. Et depuis que le comité départemental l'a missionné il y a cinq ans pour relancer le club, Julien Danjou n'a pas ménagé ses efforts pour faire connaître cette discipline olympique très populaire aux Pays-Bas et en Allemagne, mais assez méconnue en France. *"Je me déplace beaucoup dans les écoles."* Tous les ans, il organise même un tournoi scolaire au mois de mai. En février et en avril, il organise également des stages. Et tous les ans à partir de juin, des journées portes ouvertes.

catégorie. Et Julien Danjou aimerait aujourd'hui réussir à monter l'équipe seniors en N2. En attendant, le club peut aujourd'hui s'enorgueillir de faire partie des trois plus gros clubs régionaux avec le Hockey club de Nantes et le SCO d'Angers en terme d'effectifs au niveau des catégories jeunes.

Pour connaître les résultats du Carquefou Hockey Club :
<http://carquefouhockeyclub.free.fr>

Multi Vac' 2009

9 semaines d'activités physiques proposées aux jeunes de 8 à 14 ans

La Direction Municipale des Sports organise neuf semaines d'activités sportives tout au long de l'année 2009 :

Du 16 au 20 février. Du 6 au 10 avril. Du 14 au 17 avril. Du 6 au 10 juillet. Du 15 au 17 juillet. Du 20 au 24 juillet. Du 17 au 21 août. Du 24 au 26 août. Du 26 au 30 octobre.



De nombreuses activités sont proposées aux jeunes de 8 à 14 ans : athlétisme, course d'orientation, tir à l'arc, plongée bouteille, jeux de raquettes, escalade, acrogym, acrobatiche, bowling, sports collectifs, jeux d'opposition, bicross, canoë-Kayak, initiation golf...

Les animations ont lieu de 9 h à 17 h (avec repas au restaurant scolaire) et sont encadrées par deux Éducateurs Territoriaux des Activités Physiques et Sportives.

La participation financière varie en fonction du nombre de jours d'activités.

Une session pourra être annulée si le nombre de participants est inférieur à 15.

Pour tous renseignements : Direction des Sports - Château de la Fleuriaye - Tél. : 02 28 22 21 05.

Comme chaque année, la Ville de Carquefou fête ses sportifs en organisant une soirée qui leur est entièrement dédiée. Retour sur une cérémonie de récompenses qui a eu lieu vendredi 23 janvier au gymnase Alella.

La Ville a la volonté d'honorer, une fois par an, les membres des clubs sportifs qui se sont distingués par leur action ou leur performance au cours de la dernière saison écoulée, en leur attribuant une récompense. Dès le mois de septembre, le service des Sports et des Loisirs Sportifs de la Ville adresse un courrier à tous les présidents de clubs qui proposent une liste de leurs membres qui se sont distingués par leur action ou leur performance au cours de la saison précédente.

17 disciplines étaient ainsi mises à l'honneur cette année avec 210 sportifs récompensés.

Pour le Prix Spécial du Jury, 8 nominés : Carquefou ALCEP Tennis de Table - USJA les Archers de l'Erdre - Carquefou Tir - Club Performance de Traîneau à Chiens - USJA

Carquefou Football - USJA Tae Kwon Do - École de Pêche Sensas Carquefou - Carquefou BMX Club.

Lauréat pour le Palmarès Sportif 2007/2008 : l'USJA Carquefou Football, pour sa formidable épopée en Coupe de France.

Saison sportive 2007/2008

27 associations. 51 disciplines. 7 867 sportifs dont les 3/4 sont Carquefoliens. 2 541 pratiquent en compétition. 229 300 € de subventions versés par la Ville.



O. Le Gall

Palmarès sportif

Récompenser les résultats et le bon esprit

Espace multimédia : un lieu ouvert à tous

En inaugurant en 2006 un espace multimédia, la municipalité a d'abord voulu répondre aux attentes des jeunes. Mais elle a aussi souhaité permettre l'accès du plus grand nombre aux nouvelles technologies pour éviter la fracture numérique. Pari gagné.



Après inscription, l'espace multimédia est en accès libre, sous la surveillance de l'animateur.

Neuf ordinateurs, dont un avec vidéo-projecteur, des palettes graphiques, une caméra, un graveur, une dvdthèque avec un choix de jeux et de logiciels de tous ordres, des appareils photo... Lorsque la municipalité a choisi d'offrir aux Carquefoliens un espace multimédia, elle a décidé d'y mettre les moyens. Pas question en effet de lésiner si l'on voulait lutter contre la fracture numérique. *"Il nous paraissait important de donner l'accès aux nouvelles technologies au plus grand nombre,"* souligne Edwige Brachu, Conseiller Délégué à la jeunesse.

Le rôle de l'espace multimédia ne se limite pas à un accès internet

Très vite, les jeunes se sont approprié les lieux : 445 inscrits depuis l'ouverture en 2006. Certains jours, notamment pendant les vacances scolaires, il devient même difficile de trouver un ordinateur disponible. Car, après inscription, l'espace est en accès libre. Pas question toutefois d'y faire n'importe quoi. Farid Boukeffous, chargé de l'animation des lieux, veille. *"Mon rôle n'est pas d'interdire, mais d'intéresser les jeunes à autre chose que MSN par exemple, d'élargir leurs*

connaissances, leur champ d'investigation." Enfin s'il n'interdit pas, Farid Boukeffous prévient. "J'essaie de les alerter sur certaines choses, notamment sur ces jeux gratuits qui deviennent vite payants."

Et le rôle de l'espace multimédia ne se limite pas à un accès à Internet. "Il ne s'agit pas d'un cyber café," précise Véronique Josse, responsable de la jeunesse. Avec Farid, les jeunes ont ainsi eu l'occasion de fabriquer leur propre ordinateur à partir de pièces de récupération, ils ont initié les visiteurs des 9^e Ridep en 2008 à la palette graphique et ils ont filmé les épreuves sportives du Raid'Erdre en 2008. Et pour combler l'écart numérique entre les jeunes et leurs parents, Farid Boukeffous travaille actuellement, dans le cadre de la Fête de l'Internet, sur un projet visant à les aider à mieux se comprendre.

Un lieu ouvert à tous

Enfin, si l'espace multimédia a tout naturellement trouvé sa place au sein

de l'espace jeunes du Charbonneau derrière la piscine, il se veut un lieu ouvert à tous. "C'est un espace inter-générationnel," confirme Véronique. De nouveaux créneaux ont ainsi été ouverts de 18 h 30 à 20 h 30 et de 10 h à 12 h le mercredi pour accueillir les Carquefoliens désirant se familiariser avec les nouvelles technologies ou souhaitant améliorer leur culture infor-

matique. On y parle ainsi virus, utilisation de tel ou tel logiciel ou recherche sur internet. "J'essaie de répondre à toutes les questions qui me sont posées," affirme Farid. Et aujourd'hui la municipalité souhaite ouvrir cet espace encore plus largement. Elle a ainsi noué des partenariats, notamment avec le CCAS. D'autres sont en cours.



Travaux à la Jouandière

La première phase des travaux de rénovation de la Jouandière est bien entamée. Le gros œuvre est achevé et après l'enlèvement des gravats, le cloisonnement est en cours avec le passage des câbles.

Le bâtiment est reconstruit dans un souci permanent d'économie d'énergie : l'isolation est renforcée, des menuiseries alu avec double-vitrage sont prévues sur l'ensemble du bâtiment, une ventilation avec récupérateur de chaleur sera intégrée.

Toutes les salles du rez-de-chaussée sont accessibles aux handicapés. La fourniture de badges permet une entrée libre aux deux studios de répétition insonorisés en fonction des créneaux attribués.

Le pôle d'accueil donne l'accès aux bureaux des animateurs situés à l'étage et s'ouvre sur un petit salon avec canapés, jeux, billards... En prolongement, l'espace Café Rencontre a été conçu afin de mettre en valeur le corps de ferme du bâtiment : grand volume avec une importante hauteur de plafond, pierres et poutres apparentes. Dans cet espace seront organisés les Caf' Conc', soirées jazz et autres soirées JAB'S...

En bout de bâtiment, un bar et un petit salon apportent une dernière touche de convivialité.

Les travaux devraient s'achever avant les grandes vacances pour un emménagement pendant l'été.



Un C.L.I.C. pour tout savoir

C.L.I.C. Intercommunal Loire et Erdre

(Centre Local d'Information et de Coordination)

Guichet d'information gratuit pour les personnes de plus de 60 ans, leur entourage et les professionnels, le C.L.I.C. permet d'améliorer la vie quotidienne des personnes âgées du canton, de faciliter leur maintien à domicile ou de préparer leur entrée en institution.

Depuis son ouverture le 1^{er} décembre 2005, le C.L.I.C. Intercommunal Loire et Erdre voit ses demandes augmenter chaque année. En 3 ans, il a accueilli et informé 755 personnes âgées de plus de 60 ans sur l'ensemble du canton de Carquefou.

Les missions du C.L.I.C.

En premier lieu, le C.L.I.C. accueille, écoute, conseille et informe les personnes âgées et leur entourage, il met à leur disposition tous les renseignements concernant leur vie quotidienne et les offres de services. Le C.L.I.C. peut également réaliser une évaluation complète des besoins de l'usager. Il

fournit une réponse adaptée à chaque situation (aide à domicile, soins, adaptation du logement, portage de repas, hébergement, aides financières...)

De plus, afin de mettre en place un plan d'aide ou de simplifier les démarches auprès de tous les professionnels de la gérontologie, le C.L.I.C. permet de coordonner les professionnels autour de la personne âgée, en tenant compte de ses besoins et de ses souhaits. Enfin, le C.L.I.C. est amené à mettre en place des actions de prévention pour permettre aux usagers de bien vieillir (prévention des chutes, alimentation et santé, ateliers mémoire, groupes de parole et d'échange...).

C.L.I.C. Intercommunal Loire et Erdre - 21, rue Jules Verne à Carquefou - Tél. : 02 28 23 26 51 - clic.loire-erdre@wanadoo.fr
Accueil du lundi au vendredi de 9 h à 12 h 30 et sur rendez-vous de 13 h 30 à 17 h.

Des animations pour les seniors

Le service des Seniors du Centre Communal d'Action Sociale aide les personnes âgées à vivre au mieux leur vieillissement en leur proposant des animations conviviales.

Atelier cyber Seniors

Depuis fin 2006, des cours d'informatique sont proposés aux Carquefoliens de plus de 60 ans souhaitant se familiariser avec internet, les mails, les logiciels... Les ateliers se déroulent les lundis, mardis et jeudis à l'espace multimédia, derrière la piscine Daniel Gilard. Le groupe d'animateurs bénévoles entame la 2^e session de 2008/2009 avec une nouveauté cette année : la mise en place d'une initiation de niveau 2.

Il reste encore quelques places pour le niveau 1 à partir de mars.

- Initiation niveau 1 : 7 séances de 2 h, découverte de l'ordinateur et d'internet.

- Initiation de niveau 2 : 8 séances de 3 h, consolidation des acquis par la pratique.

Les seniors intéressés pour la rentrée 2009/2010 sont invités à se faire connaître auprès d'Aurélie Barthélemy, animatrice seniors au **02 28 22 20 15**.

a.barthelemy@mairie-carquefou.fr

...: Dates à retenir

- **Le 5 mai et le 14 mai : Visite de l'île de Nantes (atelier des machines et balade en éléphant) - 10 € sur inscription, dans la limite des places disponibles.**
 - **Vendredi 26 juin : Le pique-nique des seniors âgés de 65 ans et plus dans le parc du château de la Fleuriaye. Entrée libre avec son pique-nique.**
 - **Du 18 au 24 octobre : La Semaine Bleue, le CCAS et ses partenaires proposent une semaine de rencontres et d'animations pour les Carquefoliens de plus de 60 ans. Le programme sera distribué courant septembre.**
 - **Dimanche 29 novembre : Le repas des seniors offert par la municipalité aux personnes âgées de 72 ans et plus. Salle Jean du Réau à la Fleuriaye, sur inscription.**
- Autres animations : en mars, une sortie au bowling ; en avril, une visite des machines de l'île de Nantes, en mai, une journée à la mer...**

N'hésitez pas à consulter le site internet de la ville : www.carquefou.fr - rubrique solidarité/seniors pour vous informer des prochaines animations.

Rencontres Internationales du DEssin de Presse 2009

Un 10^e anniversaire célébré en présence de 24 dessinateurs venus des 5 continents. Au programme, rencontres dans les écoles de Carquefou, visite de plus de 800 scolaires le vendredi, débats, expositions, lâcher de ballons avec des messages porteurs d'espoir...



Vlado, dessinateur colombien, créateur de l'affiche des RIDEP en 2003.



Visite des dessinateurs étrangers dans les écoles et collèges de Carquefou.



Les rencontres-débats font salle comble.



Plantu, le dessinateur fétiche du journal Le Monde, signataire de l'affiche de cette année, a participé à plusieurs conférences.



Remise des prix du concours organisé auprès des écoles, collèges et lycées : 800 élèves présents le vendredi.



Lâcher de ballons porteurs de messages de paix et d'espoir.



Un public passionné est venu à la rencontre des dessinateurs de presse afin de découvrir leur métier.

POUR SERVIR L'INTÉRÊT GÉNÉRAL

Le fil conducteur de toutes les politiques que nous menons depuis que nous sommes aux commandes de la mairie, c'est le service de l'intérêt général des Carquefoliens.

Cela passe d'abord par la proposition de services ou d'infrastructures qui répondent aux besoins et aux attentes de nos concitoyens. C'est la mise en place de notre programme sur lequel vous nous avez accordé vos suffrages.

Ensuite, nous avons l'obligation de faire des choix dans les priorités afin de ne pas augmenter les impôts de manière déraisonnable ou de recourir à l'emprunt, comme l'a suggéré l'opposition lors du dernier Conseil Municipal. Or, l'emprunt, c'est l'imposition de demain, que nos enfants devront rembourser.

Cette position n'est pas la plus aisée car il serait plus commode de dire oui à tout le monde ou de faire croire qu'il n'y a qu'à faire ceci ou cela. Mais nous avons choisi de tenir un discours de responsabilité et non de démagogie. C'est aussi pour cela que vous nous avez fait confiance lors des élections municipales.

Enfin, servir l'intérêt général, c'est aussi proposer aux Carquefoliens des services publics plus efficaces et plus proches. C'est pourquoi nous réfléchissons à une nouvelle répartition du coût des services entre l'utilisateur et le contribuable, c'est-à-dire entre celui qui utilise le service et celui qui ne l'utilise pas mais paie l'impôt. Avec l'équité comme élément de choix. Ainsi procède notre volonté de créer un taux d'effort au niveau de la restauration municipale pour adapter la participation de la ville au coût du repas. Cette réflexion est aussi en cours au niveau des subventions aux associations où nous souhaitons que la pratique du jeune public soit valorisée.

Rapprocher les services publics des citoyens, c'est se servir des opportunités offertes par les nouvelles technologies. Ainsi, la mise en place de la base Famille Unique vise à simplifier les relations entre les familles et l'administration communale en réduisant les formalités administratives. De même, la mise en ligne du catalogue de la médiathèque permettra à tout un chacun de se renseigner.

Ces deux exemples sont emblématiques de la manière dont nous concevons notre action et dont nous servons les Carquefoliens, pour le bénéfice de tous.

Les élus de la Majorité Municipale

LA FLEURIAYE AU SERVICE DES CARQUEFOLIENS ?

L'espace culturel et de loisirs de la Fleuriaye est un très bel outil qui a pourtant deux inconvénients :

- Son coût est onéreux pour la ville,
- il ne répond pas aux attentes des associations culturelles carquefoliennes.

Le déficit comblé par la ville - subvention annuelle d'équilibre - est d'environ 1 050 000 €.

Pourquoi pas, si cela correspond à un projet politique d'accessibilité du plus grand nombre à la culture !

Des avancées ont eu lieu avec la création des tarifs famille et jeunes.

Mais le choix de spectacles prestigieux a pour conséquence un coût élevé de cette activité. Aujourd'hui, le seul prix de vente des spectacles ne couvre pas leur prix d'achat !

Pour éviter que la note soit encore plus lourde pour la ville, l'espace culturel et de loisirs doit donc diversifier son activité en accueillant des congrès ou autres manifestations privées. C'est une démarche positive.

Mais, les associations carquefoliennes qui veulent présenter un spectacle ou une activité à La Fleuriaye, sont contraintes de payer la location de la salle ainsi que la mise à disposition de personnel et de matériel... Ces coûts sont insupportables pour leur budget et elles font donc le choix d'aller ailleurs...

Il est indispensable que la commission culturelle de Carquefou se saisisse de la question d'une meilleure utilisation de l'espace culturel et de loisirs de la Fleuriaye.

Elle doit réfléchir, plus globalement, à une politique culturelle associant tous les acteurs, qui, loin d'une culture trop souvent élitiste, apportent leur concours au rayonnement de Carquefou, sans oublier les créateurs, et les troupes régionales et locales.

**Les élus de Gauche
M.-C. Bierling, G. Cavé, C. Frotté,
V. Hervé-Gagneul, C. Talbourdet**

Nous tenons à remercier les personnes, électeurs ou non d'Isabelle Bronnec, qui se sont manifestées à l'issue du conseil municipal du 18 décembre 2008 pour exprimer leur indignation vis-à-vis de l'attitude peu démocratique de M. le Maire lors de cette assemblée.

En effet, M. le Maire a eu un comportement agressif, tout à fait indigne de sa fonction, envers notre élue Isabelle Bronnec, se moquant ouvertement de ses remarques, allant même jusqu'à l'apostropher lors du vote d'une délibération pour laquelle elle n'avait émis aucune réserve !

Faut-il rappeler que la liste d'Isabelle Bronnec a obtenu le soutien de plus de 15% des électeurs de Carquefou, qui ne sauraient être méprisés de la sorte, et que M. le Maire est garant de l'expression démocratique ?

Pourtant dans son discours de prise de fonction, en mars dernier, M. le Maire exprimait très clairement son intention de travailler en collaboration avec les élus de l'opposition...

Nous souhaitons à tous les Carquefoliens une excellente année 2009.

L'équipe Plus Encore Pour Carquefou

État-Civil

NOVEMBRE

NAISSANCES

- Thomas EVRAS
- Louise GODIN
- Chloé BOUTEILLER
- Jules BOUSSARD
- Enzo LOMBARD
- Margot DENIAUD-LAÏB
- Adrien GOMEZ
- Dimitri BARDIN
- Tiago LAZARO
- Guillaume CLAVÉ
- Quentin GOMBEAUD
- Nelson CHOIMET-COLSON
- Erwan YENOT
- Nolhan TURBÉ
- Yanis ROY
- Norah ROSELLO
- Sarah BRON
- Emilien RONDEAU

MARIAGES

- Bertrand BILLY DIT BILLU & Muriel LANGLAIS

DÉCÈS

- Alphonse PORTOLLEAU
- Georges BRIAND
- Clair ROBIN
- Antoine MUNOS
- Jeanne LANDRIN Veuve SALTER
- Jean-Baptiste FIGUREAU
- Joël MOCQUÉ
- Max BAUDUIN
- Paulette BONNIN
- Jeanne CEULLERIER
- Léontine GODIN Épouse PECHET
- Jean PAITEL
- Jean-Claude DELORME
- Marie SIMON

DÉCEMBRE

NAISSANCES

- Ilhan KOC
- Jean DUGUÉ
- Jules RUELOT
- Gabriel CRASSOUS
- Edgar CHUPIN
- Constance LE GAL
- Camille VINCENT
- Laly ALLEON
- Louise ERIAUD
- Maïwen LE COURTOIS
- Jules CATELIN-EPAULARD
- Clémentine BOURRUT-LACOUTURE
- Ninon MARCO
- Raphaël BOUGOUIN
- Emma HÉRIN
- Louann BARTEAU
- Glen BANCTEL

DÉCÈS

- Paul DAUFOUY
- Marie BELLIOU Veuve RIOCHET
- Odette DÉCOGNÉ Épouse CHABENET
- Marcel ROULLET
- Marie NOGUE
- Bernard PAVILLON
- Bernard VERRÉ
- Jacqueline BÉATRIX Veuve DIZET
- François SIMÉONI
- Gérard KEMPF
- Adèle PIVAUT Épouse GUILLET
- Jean PAJOT
- Madeleine SÉROT Épouse FLORENT
- Pierre MOREAU
- Marie-Thérèse COLLETTE
- Jean-Claude ARNOUD
- Mohamed ALOUANE
- Oliver MARTIN
- Maryse BOURLOT
- Simone LOISEAU Veuve FEBVRE

BIENVENUE

OUVERTURE D'UNE BOUCHERIE-CHARCUTERIE PAPIN

(à la place de la charcuterie D. Bouchereau)
Centre commercial de la Désirade
Rue des Antilles - Tél. 02 40 50 99 65

CONDUITE D'UNE 125 CM³ FORMATION OBLIGATOIRE POUR LES NOUVEAUX TITULAIRES DU PERMIS B

Depuis le 1^{er} janvier 2009, les titulaires du permis B depuis le 1^{er} janvier 2007 souhaitant conduire une motocyclette légère (de 51 à 125 cm³) devront suivre une formation obligatoire de 3 heures, dispensée dans une école de conduite ou une association agréée.

À l'issue de la formation, le responsable de l'école de conduite délivre une attestation de formation et en adresse un exemplaire au préfet qui délivre alors un nouveau permis de conduire portant l'autorisation de conduire une motocyclette légère, valide uniquement sur le territoire français.

Tout conducteur concerné par cette mesure ne respectant pas cette règle sera passible d'une contravention d'un montant de 135 € et d'un retrait de 3 points sur son permis de conduire.

Les motocyclistes représentent aujourd'hui 1,1% du trafic, mais 10,1% des accidents corporels et 18% des personnes tuées sur les routes.

Cette formation est donc essentielle pour lutter contre la sur-mortalité des utilisateurs de deux-roues motorisés.

RISQUES D'INTOXICATION AU MONOXYDE DE CARBONE

À la maison, un réflexe en plus, c'est un risque en moins !

Chaque hiver, le monoxyde de carbone est responsable de 6 000 intoxications en France et de près de 300 décès. Le monoxyde de carbone est un gaz indétectable : inodore, invisible, toxique et mortel. Il est le résultat d'une mauvaise combustion et agit comme un gaz asphyxiant très toxique et peut s'avérer mortel en moins d'une heure.

Comment éviter les intoxications ?

Faire vérifier chaque année ses installations par un professionnel : chaudières, chauffe-eau et chauffe-bains, cheminées, inserts et poêles, conduits d'aération.

Aérer son logement même en hiver et ne pas boucher les entrées d'air.

Faire effectuer un ramonage mécanique des conduits et cheminées au moins une fois par an.

Que faire si vous soupçonnez une intoxication ?

Si vous avez des maux de tête, des nausées, des vomissements... aérez immédiatement les locaux en ouvrant portes et fenêtres, arrêtez vos appareils à combustion si possible, évacuez les locaux, appelez les secours (les Sapeurs Pompiers : 18 ou le SAMU : 15). Ne réintégrez pas les lieux avant d'avoir reçu l'avis d'un professionnel.



ASSOCIATION ASSISTANCE ET RECHERCHE DE PERSONNES DISPARUE

L'association loi 1901 à but humanitaire propose d'accompagner les familles pour effectuer des démarches administratives, démarrer des enquêtes ou jouer un rôle de médiateur entre les personnes retrouvées et leur famille pour une éventuelle reprise de contact.

Si vous êtes confronté à la disparition d'un proche ou intéressé par l'association, contactez Yves Rayant, président de la délégation de la Loire-Atlantique au **06 89 43 37 06**.



mercredi
1^{er}
AVRIL
20h45

émily loizeau

Au Théâtre de la Fleuriaye
Tél. 02 28 22 24 24 - www.carquefou.fr