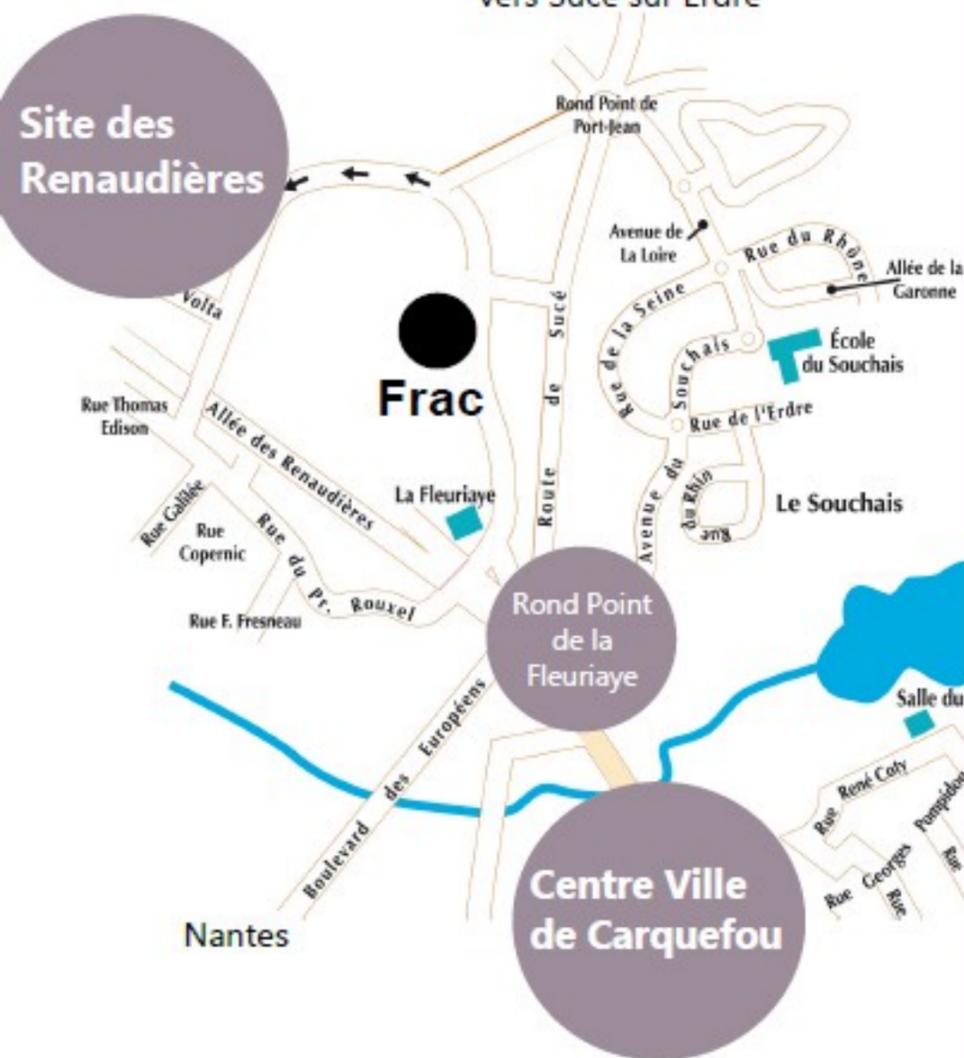


## Infos pratiques

Le Site des Renaudières est accessible 7/7 jours de 8h à 21h.  
Entrée libre.



Merci de respecter les oeuvres du site.

La Ville de Carquefou se désengage de tout incident ou accident survenu à la suite d'une manipulation des oeuvres sur site.

Nantes et son agglomération sont classées « Capitale Verte » pour l'année 2013. La Ville de Carquefou souhaite dans ce contexte, valoriser le site des Renaudières, lieu emblématique de la Ville associant l'art et l'environnement.

Le site des Renaudières est un lieu culturel en pleine évolution, ouvert à tous, à quelques centaines de mètres de l'Erdre, accueillant l'Ecole Municipale de Musique, le Musée de l'Erdre, le Manoir des Renaudières (espace d'exposition d'arts plastiques), le FRAC des Pays de la Loire, sur le site de La Fleuriaye. Il est aussi un lieu de promenade privilégié pour les riverains.

Exposition collective d'art monumental associant l'art & le paysage.

Le projet rassemble les oeuvres de 12 artistes plasticiens, qui font écho à la nature qui les accueille.

Enrichi par de multiples collaborations, le projet rassemble aussi des réalisations effectuées par le Service des Espaces Verts de la Ville. Des ateliers ont été conduits avec les écoles de Carquefou, sur un parcours pédagogique. Une installation collective est proposée par le Conseil Municipal Enfants, dans la cour des Renaudières.

Plus d'informations sur le site : [www.carquefou.fr](http://www.carquefou.fr)

La Ville remercie tous les collaborateurs qui ont enrichi le projet.



15 juin < 29 septembre



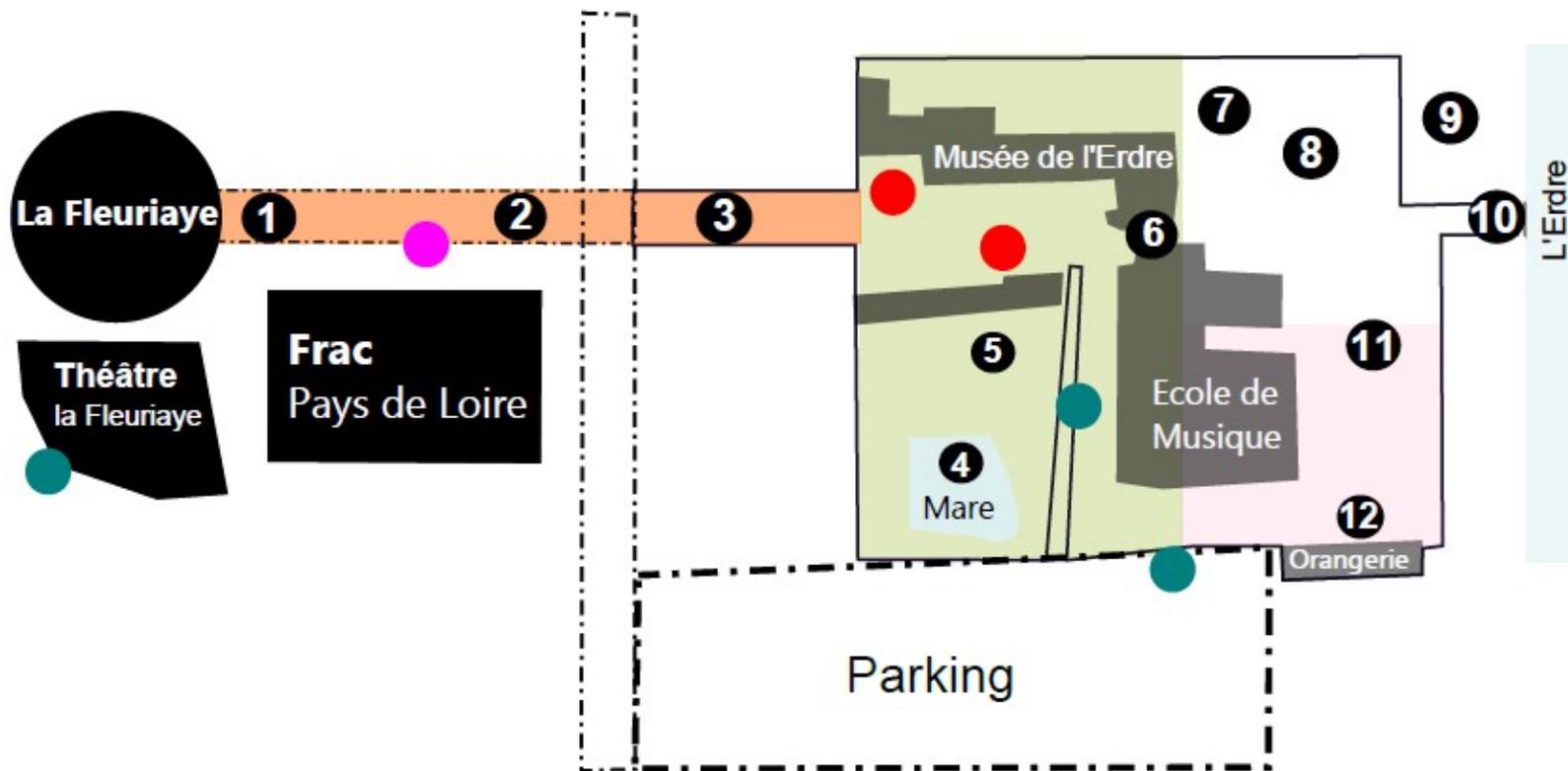
## Parcours "Art&Nature"

Site des Renaudières  
Carquefou

Fanny Alloing  
Francis Beninca  
Violaine Dejoie- Robin  
Patrick Demazeau  
Erick Derac  
Dominique Falda  
Nadège Gandon  
Sébastien Guyonneau  
Jérôme Leyre  
Frédéric Ollereau  
Jean Blaise Picheral  
Céline Ranger



Renseignements: Direction de l'Action Culturelle  
02.28.22.24.40 ou [culture@mairie-carquefou.fr](mailto:culture@mairie-carquefou.fr)



# Clairière

- 

Nadège Gandon  
(56) Lorient  
"longue vue"  
structure métal, verre synthétique **7**
- 

Frédéric Ollereau  
(58) Auchun  
"sédimentations"  
bois, laine **8**
- 

Dominique Falda  
(73) St Genix sur Guiers  
"le gardien des rêves"  
tête en plâtre moulé, bandelette de tissu **9**
- 

Patrick Demazeau dit "Made"  
(91) Massy  
"mobilier désurbanisé"  
installation d'un banc public à lattes jaunes **10**

## Allée des Renaudières

- 

Erick Derac  
(94) St Mandé  
"chaulage coloré"  
Chaulage des arbres, chaux et pigments naturels **1**
- 

Jérôme Leyre  
(43) Solognac sur Loire  
"colonne hélicoïdale"  
bois **2**
- 

Jean Blaise Picheral  
(13) Arles  
"suivant le pointillé"  
balises **3**

## Ecole de Musique

- 

Sébastien Guyonneau dit "Khan"  
(33) Giscos  
"subtile arborescence"  
bois et craie **4**
- 

Céline Ranger  
(85) St Hilaire de Loulay  
"totem géant"  
bois, plastique recyclable, métal **5**
- 

Fanny Alloing  
(44) Carquefou  
"sans titre"  
moulage en plâtre **6**

## Orangerie

- 

Francis Beninca  
(56) Guern  
"le ruban"  
structure acier, pois de senteur **11**
  - 

Violaine Dejoie-Robin  
(44) Nantes  
"habiter l'orangerie"  
cadre métal, filet, toile **12**
-  installations du Conseil Municipal Enfants  
 sculptures végétales du service des Espaces Verts  
 ateliers pédagogiques avec les écoles de Carquefou