

En Juillet - Visite Flash "pause déjeuner"  
tous les mardis à partir de 12h30 (pas de visite le mardi 14)

En septembre - Visite commentée du parcours paysager,  
tous les mercredis, de 14h à 14h45

Visite commentée lors des journées du patrimoine  
le dimanche 20 septembre de 15h30 à 17h.  
RDV cour des Renaudières.

Accueil de groupes sur réservation  
Renseignements et réservation des visites: 02.28.22.24.40  
Direction de l'Action Culturelle - culture@mairie-carquefou.fr

Accès libre 7j/7 - de 9h à 18h  
Depuis Nantes : Tram L1 - arrêt Haluchère - bus 95 - arrêt Ampère  
En voiture : suivre "La Fleuriaye" puis "Site des Renaudières"  
Coordonnées GPS : 47.2999622,-1.5127200

## Installations mobiles

**Le miroir aux alouettes - Thierry Montoy**  
Fascinées par les éclats de lumière, les alouettes perdent leur sens de l'orientation. Cet objet est aussi devenu une expression connue : Le miroir aux alouettes qui décrit, au sens figuré, une chose séduisante mais trompeuse.

**La rose des vents - La grande Tombola**  
Par cette succession d'images, le paysage s'anime, se bouleverse, se transforme. A la manière d'un zootrope, c'est toute l'histoire, la mémoire et le territoire des Renaudières qui défilent sous nos yeux.



## Installations sonores

**Pulsations - Scénocosme**  
Pulsations est une installation sonore au cœur d'un arbre. Tout le corps de l'arbre entre ici en résonance. Cette respiration en forme de battements de cœur, propose une relation sensible, organique et apaisante.

**Fontaine Moquette - Luc Kerléo**  
Dans cette sculpture, un circuit électronique transforme l'énergie électrique fournie par une petite centrale solaire, en un signal sonore.



## Installations interactives

**aTOPIQUEb - Pascal Brateau**  
Le passage est l'endroit où l'on passe. C'est aussi la «traversée» d'un espace à un autre, voire le rite de passage d'un temps à un autre...

**Entre là - Anne Sarda**  
Cette installation se vit de l'intérieur et propose aux visiteurs une expérience sensorielle. La lumière, l'espace, le paysage et les différentes perceptions en sont les principaux matériaux.



## Installations graphiques

**Loin de moi proche de vous - Violaine Dejoie-Robin**  
A la manière d'une œuvre pointilliste de Seurat ou bien Signac, plus on s'éloigne de l'œuvre, plus l'œuvre apparaît, alternant ainsi les passages de l'abstraction vers la figuration...

**In Situ2.0 - Arnaud Caquelard**  
L'installation questionne ainsi l'éventuelle présence d'un labyrinthe souterrain qui existerait dans la clairière des Renaudières depuis le XVIIème siècle. Mais tout ceci ne reste qu'une hypothèse....



## Parcours paysager

Un parcours olfactif et paysager, composé de 8 grandes caisses en bois accueillent une multitude d'espèces de plantes aromatiques, médicinales créées par les équipes des Espaces Verts et des pépinières.

Le spectateur pourra ainsi y découvrir de multiples essences d'antan, ainsi que les différentes utilisations de ces végétaux dans l'histoire du territoire.

Une manière de rendre hommage au patrimoine vert de Carquefou et aux différents métiers que la Ville à la chance de compter.



## FRAC Pays de Loire

Au Frac des Pays de la Loire, l'œuvre de Pierre-Alexandre Rémy, *Echo au chaos*, installée à l'extérieur est une étape du parcours Art&Nature 2015.



12 juin > 27 septembre



Parcours

**Art&Nature**

Site des

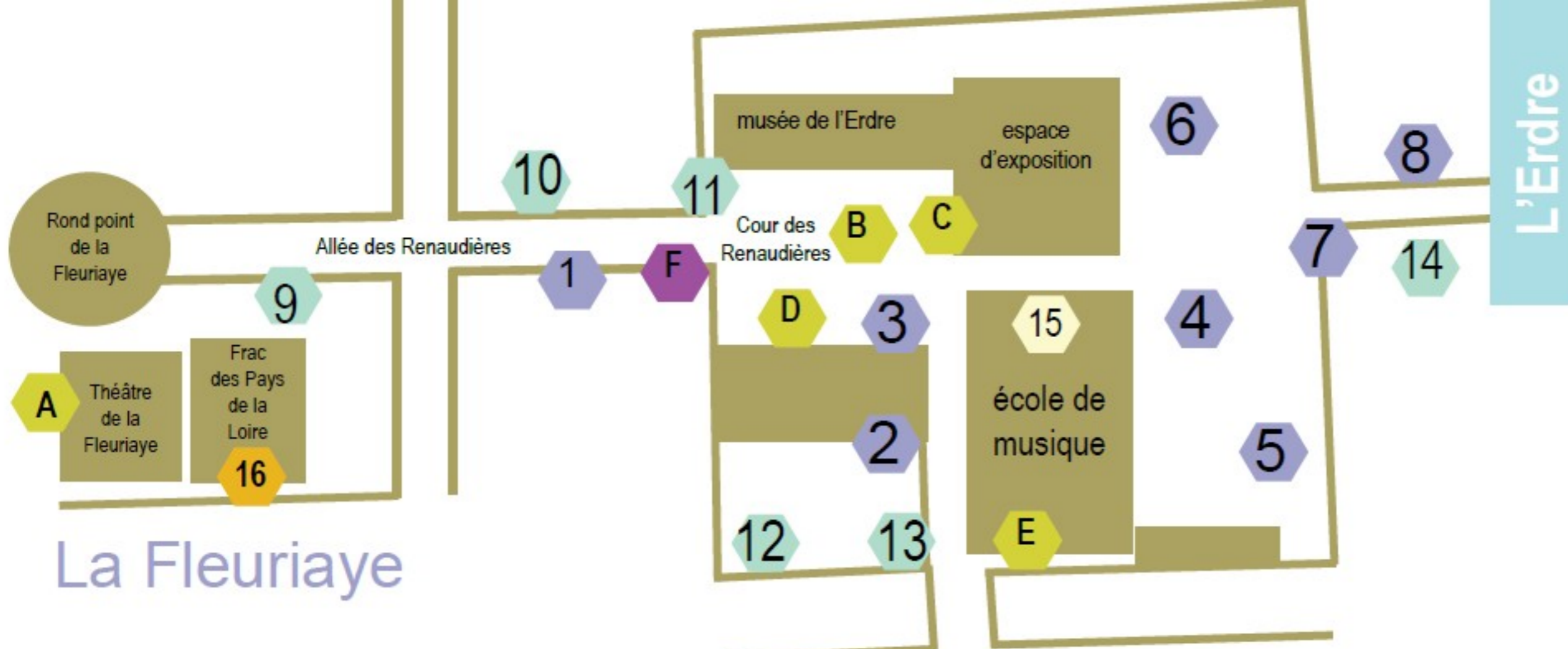
**Renaudières  
Carquefou**

Pascal Brateau  
Arnaud Caquelard  
Violaine Dejoie-Robin  
Luc Kerléo  
La Grande Tombola  
Thierry Montoy  
Anne Sarda  
Scénocosme



Renseignements : Direction de l'Action Culturelle  
02.28.22.24.40 ou culture@mairie-carquefou.fr - www.carquefou.fr





## La Fleuriaye

## Les Renaudières

- Œuvres "Art&Nature 2015"**
- 1 - Anne Sarda
  - 2 - Thierry Montoy
  - 3 - Scénocosme
  - 4 - Pascal Brateau
  - 5 - Luc Kerléo
  - 6 - Arnaud Caquelard
  - 7 - La Grande Tombola
  - 8 - Violaine Dejoie-Robin

- Œuvres pérennes**
- 9 - Pascal Brateau
  - 10 - Jérôme Leyre
  - 11 - Mounir Créanza
  - 12 - Jérôme Leyre
  - 13 - Jean-Luc Bichaud
  - 14 - Patrick Demazeau

- 15 - Maquettes réalisées par les étudiants de 2e année de l'école de design Nantes Atlantique**

- 16 - Pierre-Alexandre Rémy Au FRAC Pays de la Loire**

- Installations des services techniques**
- A - Le Nid
  - B - A voir et à manger
  - C - Fanny
  - D - Circonvolutoire
  - E - Le platane

- F - Installation Conseil Municipal Enfants**

Merci de respecter les œuvres du site.  
La Ville se désengage de tout incident survenu à la suite de toute manipulation ou détérioration des œuvres, par les visiteurs.

**Le projet « Art&Nature, 2015 » se veut ludique, participatif et interactif !**

*La nouveauté de ce parcours « Art&nature » est de créer une interaction entre les œuvres, les artistes et le public, en favorisant une approche artistique, environnementale et patrimoniale du site.*

Exposition collective d'art contemporain, rassemblant les œuvres monumentales de 8 artistes plasticiens, cette nouvelle édition est une mise en valeur du patrimoine historique et architectural du Site des Renaudières. L'objectif étant de confronter le patrimoine existant datant essentiellement du XVIIIe à de nouvelles constructions contemporaines et artistiques.

La 3e édition d'Art&Nature nous propose donc un voyage dans l'espace et dans le temps : une balade sensorielle sur le site des Renaudières où illusions d'optiques, illusions phoniques et illusions olfactives cohabitent.

A visiter en famille ou entre amis jusqu'au 27 septembre.

Plus d'informations sur : [www.carquefou.fr/art-nature](http://www.carquefou.fr/art-nature)

Projet réalisé en partenariat avec les agents des services techniques de la Ville, les écoles, le Conseil Municipal Enfants, les étudiants de l'École de design Nantes Atlantique, les étudiants de l'École Supérieure du Bois, le FRAC des Pays de la Loire.

